

100 FOTOGRAFÍAS QUE REMUEVEN LA CONCIENCIA



BLUME

Edición MARGHERITA GIACOSA,
ROBERTO MOTTADELLI, GIANNI MORELLI



Título original *The 100 Photographs that Changed the World*

Edición del proyecto Valeria Manferto de Fabianis, Laura Accomazzo,
Chiara Schiavano, Carlo Batà, Giorgio Ferrero

Edición Iceigeo, Milán (Jonathan West, Max Rankenburg, Alexa Ahern)

Diseño Maria Cucchi

Textos Francesco Biselli, Michele Buzzi, Claudia Galal, Giulia Gatti, Ilaria Ghisletti,
Margherita Giacosa, Lorenzo Marsili, Gianni Morelli, Roberto Mottadelli, Paolo Paci,
Paola Paudice, Elena Rossi, Marco Santini, Chiara Schiavano, Larissa Soffientini

Traducción Francisco Rosés Martínez, fotógrafo profesional

Coordinación de la edición en lengua española Cristina Rodríguez Fischer

Primera edición en lengua española 2016

Nueva edición actualizada 2026

© 2026 Naturart, S. A. Editado por Blume

© 2016 Art Blume, S. L.

Carrer de les Alberes, 52, 2.º, Vallvidrera, 08017 Barcelona

Tel. 93 205 40 00 E-mail: info@blume.net

© 2016, 2026 White Star s. r. l., Milán

ISBN: 979-13-88023-98-9

Depósito legal: B. 15312-2026

Impreso en China

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción
total o parcial de esta obra, sea por medios mecánicos o electrónicos,
sin la debida autorización por escrito del editor.

WWW.BLUME.NET



100 FOTOGRAFÍAS

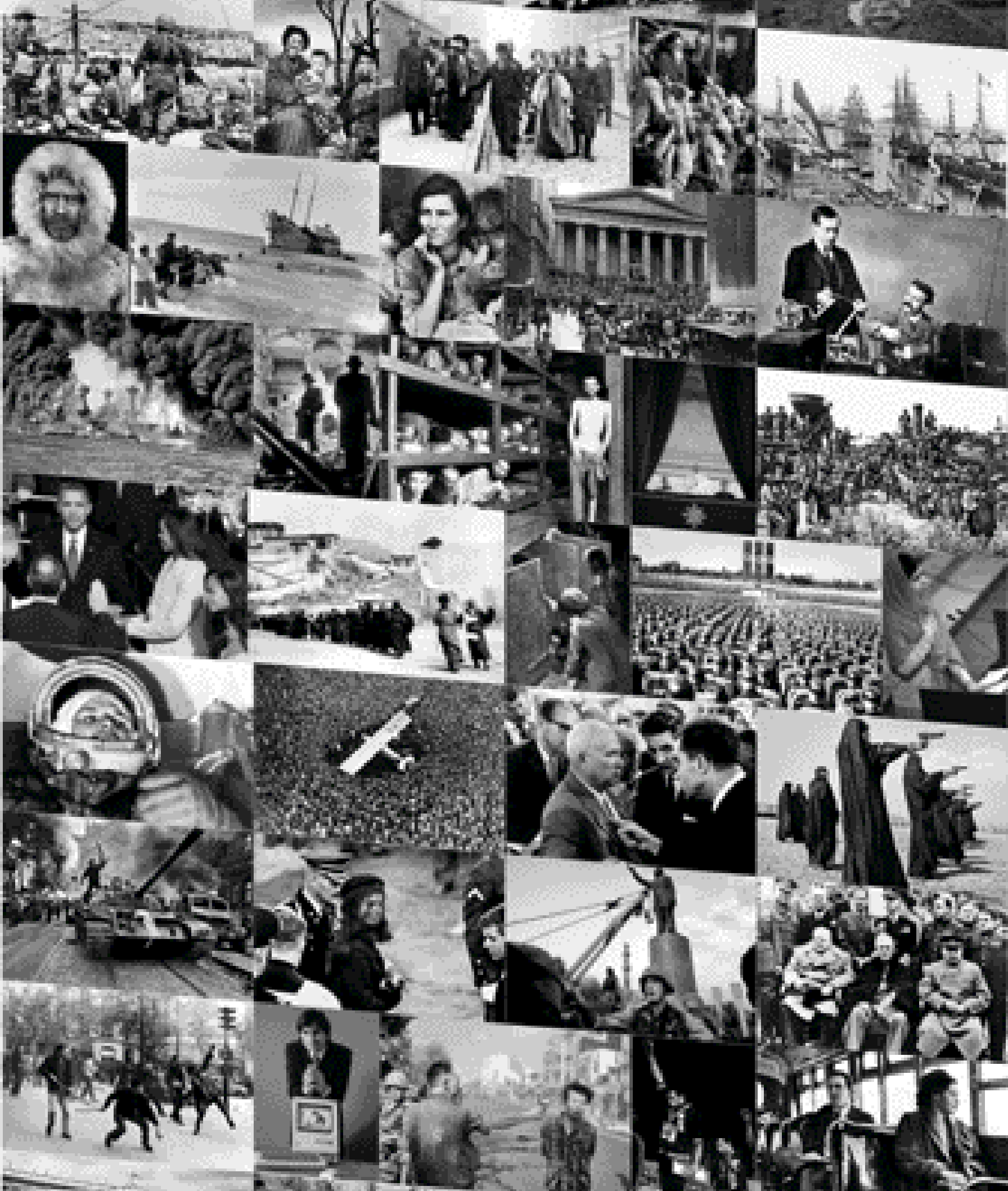
QUE REMUEVEN LA CONCIENCIA

BLUME

Edición MARGHERITA GIACOSA,
ROBERTO MOTTADELLI, GIANNI MORELLI

Contenido

1869	Ferrocarril transcontinental	Página	12
1889	La torre Eiffel y la Exposición Universal	Página	16
1895	La llegada de un tren a La Ciotat Station	Página	18
1901	Telégrafo transatlántico sin cables	Página	20
1903	El primer vuelo	Página	22
1908	La lucha por el sufragio femenino	Página	24
1909	El primer vuelo sobre el Canal	Página	26
1909	Robert Peary en el Polo Norte	Página	28
1911	La conquista del Polo Sur	Página	30
1912	Gran pérdida de vidas	Página	32
1913	La primera cadena de montaje	Página	34
1915	Ataques con gas en la Primera Guerra Mundial	Página	36
1917	Asalto al Palacio de Invierno	Página	40
1920	Discurso de Lenin ante el Ejército Rojo	Página	42
1922	Apertura de la tumba de Tutankamón	Página	44
1927	El primer vuelo transatlántico en solitario	Página	46
1929	La Gran Depresión	Página	48
1930	Gandhi y la Marcha de la Sal	Página	50
1936	Madre migrante	Página	52
1936	Muerte de un miliciano	Página	54
1936	Mitin del Partido Nazi	Página	56
1937	La explosión del dirigible Hindenburg	Página	58
1941	Churchill entre las ruinas del Parlamento	Página	60
1941	Ataque sobre Pearl Harbor	Página	62
1943	Destrucción del gueto de Varsovia	Página	64
1944	Tropas aliadas en la playa de Omaha	Página	66
1945	La Conferencia de Yalta	Página	68
1945	La batalla de Iwo Jima	Página	70
1945	Judíos supervivientes de Buchenwald	Página	72
1945	La explosión atómica de Nagasaki	Página	74



1945	Día V-J en Times Square	Página	76
1945	Madre e hijo en Hiroshima	Página	78
1947	Del colonialismo a la independencia de la India	Página	80
1948	Plan de las Naciones Unidas para la partición de Palestina	Página	82
1948	El puente aéreo de Berlín	Página	84
1949	Mao Zedong declara la fundación de la RPC	Página	86
1953	El modelo de doble hélice del ADN	Página	88
1953	Hillary y Tenzing en la cima del Everest	Página	90
1953	La coronación de Isabel II	Página	92
1956	Rosa Parks y la desobediencia civil	Página	94
1959	Fidel Castro entrando en La Habana	Página	96
1959	Rebeldes tibetanos se rinden a las tropas chinas	Página	98
1961	El primer hombre en el espacio	Página	100
1961	El Muro de Berlín	Página	102
1963	El sacrificio de Thich Quang Duc	Página	104
1963	«Tengo un sueño»	Página	106
1963	El funeral de John F. Kennedy	Página	108
1965	Los Beatles en el Palacio de Buckingham	Página	110
1966	Contacto	Página	112
1967	La guerra de los Seis Días	Página	114
1967	Chica con una flor	Página	116
1968	La ejecución de un vietcong	Página	118
1968	El funeral de Martin Luther King	Página	120
1968	Mayo francés	Página	122
1968	La invasión de Praga	Página	124
1968	Saludo del Poder Negro en los Juegos Olímpicos de 1968	Página	126
1969	El hombre en la Luna	Página	128
1969	El festival de Woodstock	Página	130
1972	Domingo Sangriento	Página	132
1972	El terror de la guerra	Página	134
1979	Jomeini regresa a Irán	Página	136
1979	Los campos de la muerte de Camboya	Página	138
1980	El asesinato de John Lennon	Página	140
1981	Lanzamiento del transbordador espacial Columbia	Página	142
1981	Intento de asesinato del papa Juan Pablo II	Página	144

1984	Steve Jobs y el Macintosh 128K	Página	146
1985	Reagan y Gorbachov en la Cumbre de Ginebra	Página	148
1986	La explosión del reactor nuclear de Chernóbil	Página	150
1986	Mujeres con velo disparando	Página	152
1989	El desastre medioambiental del Exxon Valdez	Página	154
1989	El hombre del tanque	Página	156
1989	La caída del Muro de Berlín	Página	158
1990	La liberación de Nelson Mandela	Página	160
1991	La Primera Intifada	Página	162
1991	Pozos de petróleo ardiendo	Página	164
1991	Tim Berners-Lee y la invención de la Web	Página	166
1991	Desembarco de refugiados albaneses en Bari	Página	168
1993	Buitre acechando a una niña	Página	170
1993	Firma de los Acuerdos de Oslo	Página	172
1996	Homenaje a los fallecidos por el sida	Página	174
1999	Las penurias de los refugiados de Kosovo	Página	176
2001	Campo de refugiados afganos en Pakistán	Página	178
2001	Zona Cero	Página	180
2003	Prisionero iraquí con su hijo	Página	182
2003	La destrucción de la estatua de Saddam Hussein	Página	184
2008	El crac de Wall Street	Página	186
2009	Barack Obama	Página	188
2011	La Primavera Árabe en El Cairo	Página	190
2012	El aniversario de la masacre de Srebrenica	Página	192
2014	Malala Yousafzai recibe el Premio Nobel de la Paz	Página	196
2015	La manifestación tras el atentado contra <i>Charlie Hebdo</i>	Página	198
2015	Selfi del Curiosity en Marte	Página	202
2015	Desembarco de refugiados en Lesbos	Página	204
2019	Arde Notre Dame	Página	208
2020	Oraciones del papa Francisco por la COVID-19	Página	210
2021	Huida de Kabul	Página	212
2022	Invasión rusa de Ucrania	Página	214
2023	Nueva York envuelto en llamas	Página	216
2023	Pietà, Gaza	Página	218
2024	Intento de asesinato de Donald Trump	Página	220

Gran pérdida de vidas

14 de abril de 1912, Londres, Reino Unido

«Gran pérdida de vidas». El 16 de abril de 1912, delante de las oficinas de la White Star Line en Londres, un chico vende periódicos con las noticias del hundimiento del «barco más insumergible» que jamás haya navegado por los océanos. Los hombres las leen con incredulidad. Los parientes de los pasajeros llegan en busca de información. De las 2224 personas que partieron, 1518, entre pasajeros y tripulación, perdieron la vida.

El Titanic zarpó de Southampton el 10 de abril. En primera clase había numerosos personajes importantes: todo el mundo quería estar presente en el viaje inaugural del barco que ya era una leyenda antes de levar anclas. Pero la noche del 14 de abril, el Titanic impactó con un iceberg. Navegaba a toda velocidad para establecer el récord de travesía del Atlántico, lo que le reportaría una prestigiosa distinción. Varios mensajes recibidos por otros barcos sobre la presencia de icebergs nunca llegaron al puente de mando del Titanic: fueron considerados superfluos. Los vigías no contaban con binoculares porque no habían podido encontrar la llave del armario donde estos se guardaban, y aquella noche el océano estaba tan en calma que no era posible intuir la presencia de icebergs desde lejos por la espuma de las olas que rompen en su base en condiciones normales. En un intento imposible por evitar la colisión, el oficial al mando ordenó una maniobra incorrecta: el iceberg, literalmente, abrió una brecha de 100 metros en el costado de estribor del buque, como si este fuera una enorme lata de sardinas. El Titanic contaba con la mitad del número requerido de botes salvavidas. Y aunque había espacio para las 1176 personas, en medio de la confusión solo 705 consiguieron embarcar. El mayor barco del mundo se hundió en menos de tres horas y nunca llegó a Nueva York. Su carrera duró cuatro días.

Esta fotografía se hizo tan famosa que el chico, Ned Parfett, fue conocido como «Titanic Paperboy» (el chico de los periódicos del Titanic). Tenía 16 años en esa época, y su futuro no sería más feliz que las noticias que repartía ese día: seis años después murió en Francia luchando en el frente, solo unos días antes del final de la guerra.





Prisionero iraquí con su hijo

31 de marzo de 2003, Al Najaf, Irak

Un hombre con la cabeza cubierta por una capucha de plástico en un campo de prisioneros del sur de Irak trata de calmar a su hijo de cuatro años. Ambos habían sido arrestados por soldados estadounidenses. El niño está aterrorizado. Descansa en los brazos de su padre, que con una mano sujeta la frente de su hijo y con la otra abraza su cintura. Están rodeados por el desierto. La enmarañada valla de alambre de espino enmarca la escena y la satura de crueldad.

La fotografía fue tomada el 31 de marzo de 2003, unos días después de la invasión de Irak por una coalición internacional cuyo propósito era derrocar el régimen de Saddam Hussein. El fotógrafo francés Jean-Marc Bouju estaba en Irak en representación de Associated Press, y llevaba unos dos meses informando sobre operaciones militares de la 101.^a División Aerotransportada del Ejército de Estados Unidos. Se encontraba en un campo cerca de Al-Najaf, al sur de Bagdad, cuando presencié esta escena. El niño empezó a llorar y gritar cuando vio que a su padre lo esposaban y le colocaban una capucha. Los soldados estadounidenses sostuvieron que utilizaban esta práctica para desorientar a los prisioneros y proteger su identidad. Más tarde, uno de los soldados le quitó las esposas al hombre, dejando que abrazara a su hijo. Bouju nunca pudo averiguar el nombre del prisionero ni conocer su destino ni el de su hijo.

La gran fuerza expresiva de la fotografía radica en su sencillez: unos elementos que se centran en el gesto de afecto del padre, en contraste con la crueldad del teatro de la guerra. La imagen ganó el World Press Photo del año 2004. Desde entonces se ha convertido en el símbolo del sufrimiento de los niños implicados en conflictos armados en muchos lugares del mundo.



Fotografía de Jean-Marc Bouju

13 de julio de 2024, Butler, Pensilvania, Estados Unidos

Donald Trump se yergue con la cara ensangrentada y el puño derecho levantado hacia el cielo, rodeado de guardaespaldas que tratan de protegerlo y mantenerlo a salvo. Detrás de ellos ondea la bandera estadounidense. En esta imagen solo se ven tres colores: rojo, blanco y azul. Como un guerrero herido pero indomable, Trump grita con furia una breve y única palabra, tres veces —«¡Lucha!»—, ajeno al peligro y al caos que le rodean.

Momentos antes, el expresidente estaba animando a sus seguidores en un mitin celebrado en una pequeña localidad de Pensilvania, históricamente uno de los estados clave en las elecciones estadounidenses. Donald Trump se encontraba en plena campaña para conseguir un segundo mandato. De repente, unos disparos rápidos interrumpieron su discurso: una bala le rozó la oreja derecha. El tirador era Thomas Matthew Crooks, de 20 años, que estaba al acecho con un rifle de asalto en el tejado de un almacén a unos cien metros de distancia. Había sido visto y denunciado como sospechoso, pero nadie había intervenido. Los francotiradores lo mataron al instante.

Uno de los fotógrafos presentes, Evan Vucci, corrió hacia el escenario. Sus años de experiencia, incluso en peligrosas zonas de guerra, le permitieron reaccionar con celeridad, comprender la situación y actuar con lucidez, pillando por sorpresa al agente, que miraba a la cámara con expresión casi incrédula. Más tarde se determinó que Trump había girado ligeramente la cabeza justo antes de que se produjeran los disparos, un movimiento que muy probablemente le salvó la vida. En las horas siguientes la fotografía se compartió en redes sociales y fue difundida por medios de comunicación de todo el mundo.

La candidatura de Kamala Harris por el Partido Demócrata la semana siguiente, para sustituir a un Joe Biden agotado, no sirvió de nada. En noviembre, Trump logró una victoria rotunda, impulsada por el lema «*Make America Great Again*» (MAGA) —Grandeza de nuevo para Estados Unidos—. Regresó a la Casa Blanca tras cuatro años marcados por el asalto al Capitolio de 2021, numerosos juicios en los que fue el acusado y enfrentamientos políticos cada vez más virulentos.

Intento de asesinato de Donald Trump



Fotografía de Evan Vucci / AP Photos

Las **100 fotografías** más famosas de la historia contemporánea: instantáneas que definieron épocas y marcaron puntos de inflexión; imágenes que a través de su fuerza **expresiva** despertaron conciencias y **provocaron cambios** en la **política** y la **sociedad**. Desde gigantes como **Henri Cartier-Bresson** y **Robert Capa** hasta grandes reporteros como **Elliott Erwitt**, **Eugene Smith** y **Kevin Carter**; una secuencia de imágenes que sin duda dejará huella.



ISBN 979-13-88023-98-9



9 791388 023989