

1861–1925

RUDOLF STEINER

UNA BIOGRAFÍA ILUSTRADA

BLUME

David Marc Hoffmann | Albert Vinzens | Nana Badenberg | Stephan Widmer

Título original *Rudolf Steiner. Eine Bildbiografie. 1861-1925*

Diseño, composición y litografía Andreas Hidber
Reproducción de imágenes Archivo Rudolf Steiner; Ivana Suppan; Sven Baumann
Traducción Alfonso Rodríguez Arias
Revisión de la edición en lengua española Paco del Barrio
Comunicador de la Ciencia Espiritual; estudioso, investigador y colaborador en la difusión de la Antroposofía; conferenciante, escritor, autor y docente en cursos de Antroposofía y de formación de maestros Waldorf. Miembro del equipo editorial de la revista de la Sociedad Antroposófica en España. Licenciado y posgraduado en Psicología. Lector de la Escuela Superior Libre de la Ciencia del Espíritu. Fue siete años presidente de la Sociedad Antroposófica en España
Coordinación de la edición en lengua española
Cristina Rodríguez Fischer

Primera edición en lengua española 2025

© 2025 Naturart, S.A. Editado por BLUME
Carrer de les Alberes, 52, 2.0, Vallvidrera
08017 Barcelona
Tel. 93 205 40 00 e-mail: info@blume.net
© 2021 Rudolf Steiner Verlag, Basilea

I.S.B.N.: 979-13-87881-47-4
Depósito legal: B. 19150-2025
Impreso en Tallers Gràfics Soler, S. A., Esplugues de Llobregat (Barcelona)

Con la colaboración de
Anthroposophische Gesellschaft en Alemania
Ceres Heilmittel AG, Kesswil
CoOpera Sammelstiftung PUK
Hans Stockmar GmbH & Co. KG
Lotteriefonds del Cantón Solothurn
Pädagogische Forschungsstelle, Bund der Freien Waldorfschulen
Legado de Rudolf Steiner
Marc C. Theurillat, Basilea

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, sea por medios mecánicos o electrónicos, sin la debida autorización por escrito del editor.

WWW.BLUME.NET

Este libro se ha impreso sobre papel manufacturado con materia prima procedente de bosques de gestión responsable. En la producción de nuestros libros procuramos, con el máximo empeño, cumplir con los requisitos medioambientales que promueven la conservación y el uso responsable de los bosques, en especial de los bosques primarios. Asimismo, en nuestra preocupación por el planeta, intentamos emplear al máximo materiales reciclados y solicitamos a nuestros proveedores que usen materiales de manufactura cuya fabricación esté libre de cloro elemental (ECF) o de metales pesados, entre otros.

Contenido

5
A manera
de prólogo

7
Prólogo
a la edición en
lengua española

11
1861-1879
Infancia y adolescencia

37
1879-1890
Estudiante, preceptor, editor

75
1890-1897
Editor de Goethe

111
1897-1900
La escena bohemia
de Berlín

151
1900-1913
Actividad en la
Sociedad Teosófica

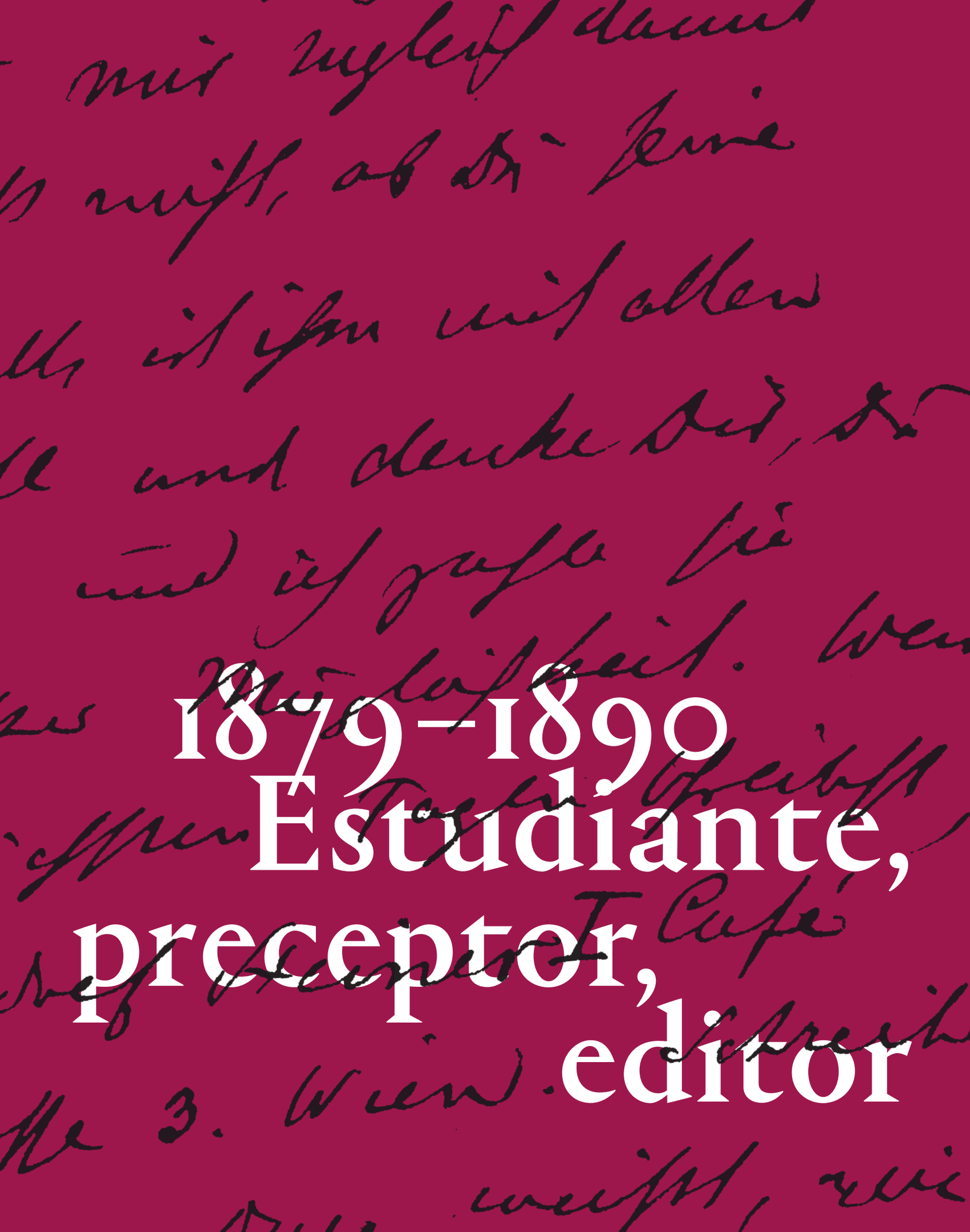
229
1913-1918
Expansión de la
Antroposofía

315
1919-1922
Fundador de escuelas
y reformador social

405
1923-1925
Un nuevo comienzo tras
el incendio del Goetheanum

461
Anexos





1879–1890
Estudiante, preceptor, editor

Los años que Rudolf Steiner pasa en Viena constituyen una época de formación. Un período de búsqueda y exploración. En 1879, el joven de dieciocho años comienza sus estudios. En 1889, a la edad de veintiocho años, emprende su primer viaje al extranjero, que lo lleva a Weimar, Berlín, Stuttgart y Múnich. Estos diez años intermedios están repletos de nuevas experiencias y encuentros cruciales. Steiner es un viajero. Durante sus estudios vive en casa de sus padres, inicialmente en Oberlaa, y más tarde, en su último año, en Brunn am Gebirge. Asiste regularmente a clase como becario en la Escuela Técnica Superior y satisface sus intereses más profundos, especialmente filosóficos, como oyente en la Universidad de Viena (Wiener Universität).

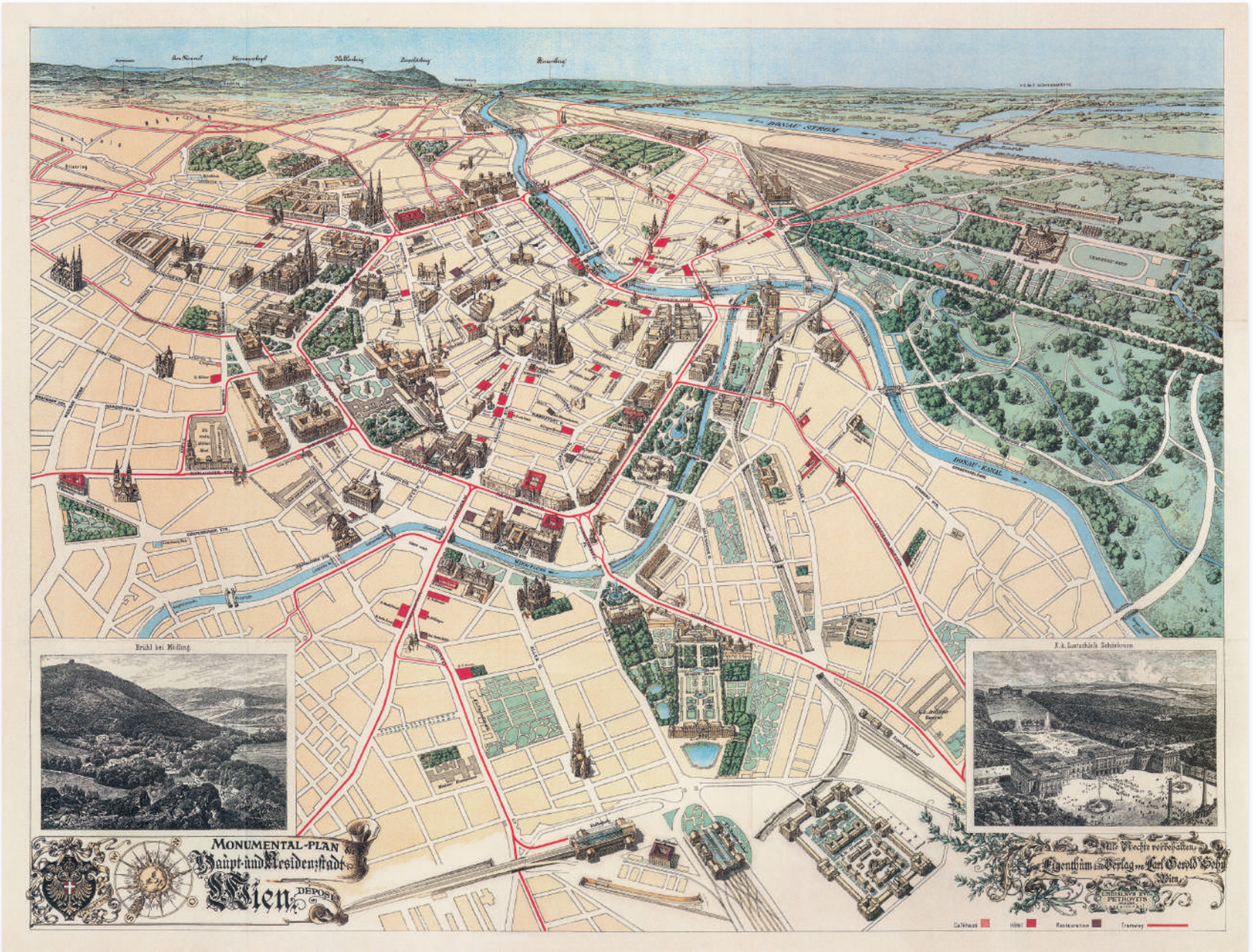
En la universidad, y entre sus compañeros, Steiner es ante todo un orador. Entabla amistades en el curso «Übungen im mündlichen Vortrag» («Ejercicios de disertación escrita»), que imparte el profesor Karl Julius Schröer. Steiner habla con sus amigos de casi todo, de forma culta y elocuente. Estas primeras relaciones nacen de un gran idealismo y de ambiciones intelectuales, pero también de una cálida cercanía humana, sensible e impetuosa.

Para elegir una carrera, el estudiante se enfrenta al dilema entre las ciencias naturales y las humanidades; entre el deseo de llevar una existencia académica o realizar un trabajo más tangible como docente. La balanza parece inclinarse unas veces en una dirección y otras, en la otra: pero, siendo aún estudiante, Joseph Kürschner lo nombra editor científico de Goethe por recomendación de Karl Julius Schröer. Acaba la universidad con un resultado excelente. Al parecer, la carrera como profesor de secundaria ya no es una opción, porque Steiner no se presenta al necesario examen final.

Tras la filología viene la filosofía; escribe ensayos, estudios, intenta entrar en contacto con el mundo académico, escribe al filósofo de Tubinga Friedrich Theodor Vischer, y más tarde a Johannes Rehmke y Eduard von Hartmann. Y, de pronto, Steiner se convierte en profesor, preceptor en casa de una familia de la clase media vienesa, que tiene cuatro hijos a los que debe enseñar; él mismo estudia, se integra en la familia y se pone al día con los juegos que se perdió en su propia infancia.

El Ejército rechaza su solicitud de soldado voluntario durante un año por no considerarlo físicamente apto. Steiner no es deportista, pero es encantador y popular como joven estudiante y profesor. Las mujeres definitivamente desempeñan su papel, pero desde la distancia: la hermana de una amiga, Radegunde Fehr, y en Transilvania, Fritzi Weiß. Steiner siente una intensa conexión con Pauline Specht, la madre de los niños que le han sido confiados como preceptor, con la que intercambia ideas sobre lecturas filosóficas y cuestiones estéticas. Durante su último año en Viena, desarrolla una intensa amistad intelectual con su alma gemela, la escritora Rosa Mayreder.

En casa de la familia Specht, Steiner dispone por primera vez en Viena de una dirección fija y una habitación para él solo. Frecuenta las cafeterías y en la Griensteidl se encuentra con Friedrich Eckstein y Hermann Bahr, Victor Adler y Fritz Lemmermayer. Conoce a poetas y poetisas, debate con teólogos y en el círculo de Marie Lang entra en contacto por primera vez con la teosofía. En 1888 sigue una breve incursión en el periodismo político. El traslado a Weimar se anuncia al año siguiente. Tras abandonar Viena, se pierden muchos contactos.



Llegada a la gran ciudad

Plano monumental de Viena, capital y ciudad residencial, 1887

En el verano de 1879, Rudolf Steiner, con dieciocho años, llega a Viena con la perspectiva de empezar sus estudios en otoño: un joven curioso que conoce la vida de la gran ciudad. Esta metrópolis multiétnica cuenta con más de un millón de habitantes y se encuentra en un estado de agitación, tanto arquitectónica como política. Hace apenas unos años se celebró la Exposición Universal y la inauguración de la impresionante nueva Estación Sur (Südbanhof), y la Ringstraße, de pomposos edificios, está en construcción. Steiner vende algunos de sus libros escolares y, en busca de algo nuevo, descubre muy pronto la vida política y cultural de Viena. No son solo amistades entusiastas, visitas a cafeterías y posicionamientos políticos, sino también profundos encuentros e ideas emocionales y espirituales los que caracterizan la nueva etapa de su vida.

«Después de llegar a Inzersdorf, aproveché mi primera visita a Viena para comprarme una gran cantidad de libros de filosofía. Me atrajo sobre todo el primer borrador de la *Doctrina de la ciencia* (*Wissenschaftslehre*) de Fichte».

El curso de mi vida



Centro de formación para técnicos

Postal de Viena de la época, con vistas al puente Elisabeth, el Instituto Politécnico Real e Imperial y la iglesia de San Carlos Borromeo

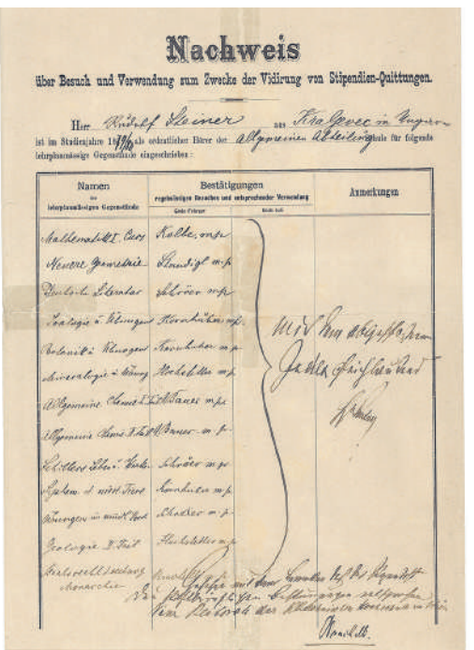
Inaugurada en 1815 como Instituto Politécnico Real e Imperial (Polytechnisches Institut), es la escuela técnica superior más importante de la monarquía de los Habsburgo, y se aloja en un representativo edificio en el distrito de Wieden, junto al centro de la ciudad. El camino diario de Steiner al centro de formación le lleva desde la Estación Sur, por la Alleegasse, directamente al Instituto en la Technikerstraße.

Futuro profesor de secundaria

Prueba de los estudios cursados en el año académico 1879-1880

El 3 de octubre de 1879, Rudolf Steiner se matricula oficialmente en el Instituto Politécnico Real e Imperial con el objetivo de llegar a calificarse para conseguir un puesto de trabajo a tiempo completo como profesor de secundaria. Junto a los 123 estudiantes de las «materias comunes», completa en su primer año un amplio programa de estudio: matemáticas, química, geología, mineralogía, botánica y zoología, así como derecho constitucional y literatura alemana.

Dado que Steiner recibe anualmente para sus estudios una beca de 300 florines que se conceden en memoria del caballero Carl von Ghega, el ingeniero ferroviario y constructor del Ferrocarril de Semmering (Semmerringbahn) tiene que presentar los exámenes para cada una de las «asignaturas» que ha cursado.


Nachweis

über Besuch und Verwendung zum Zwecke der Vidirung von Stipendien-Quittungen.

Hier Rudolf Steiner aus Kraljevec in Ungarn ist im Studienjahre 18 79/80 als ordentlicher Hörer der Allgemeinen Abtheilung der Hochschule für folgende lehrplanmässige Gegenstände eingeschrieben:

Namen der lehrplanmässigen Gegenstände	Bestätigungen regelmässigen Besuches und befriedigender Verwendung	Anmerkungen
Mathematik I. Curs	Kolbe, m.p.	
Allgemeine Chemie	Lieben m.p.	
Theoretische Chemie	Schröer m.p.	
Zoologie I. Theil	Hornstein m.p.	
Botanik I. Theil	Kerner m.p.	
Mineralogie I. Theil	Hochstetter m.p.	
Allgemeine Chemie II. Theil	Wallace m.p.	
Allgemeine Chemie II. Theil	Lieben m.p.	
Theoretische Chemie	Schröer m.p.	
Zoologie II. Theil	Hornstein m.p.	
Botanik II. Theil	Kerner m.p.	
Geologie II. Theil	Hochstetter m.p.	
Verfassung Oesterreich-Ungarns	Lorenz m.p.	

Wien, am 10. Juli 1880. Der Vorstand der Abtheilung: Kerner m.p.

«Hay que hacer todos los exámenes, y para los dos últimos de este año he necesitado bastantes más días de lo que había imaginado. Solo puedo asegurarle que dominar una cantidad determinada de fórmulas complicadas es un auténtico entrenamiento mental».

A Rudolf Ronsperger, 27.07.1881


K. K. TECHNISCHE HOCHSCHULE

IN WIEN.

STUDIEN-ZEUGNISS.

Hier Rudolf Steiner

aus Kraljevec in Ungarn

hat die allgemeine Abtheilung

an der k. k. technischen Hochschule [illegible] Semester das Studium

[illegible] die Vorlesungen über

Physik I. Theil. Chemie

[illegible] mit Fleiss besucht.

Wien, am 1. Juli 1882.

Dem Vorstande: Reitlinger m.p.

Un estudiante excelente

Certificado del curso «Física para químicos», impartido por Edmund Reitlinger en 1881-1882

Para demostrar sus éxitos académicos, los estudiantes matriculados pueden recibir los llamados «certificados de progreso» basados en exámenes orales o escritos; los resultados se miden con una escala de calificaciones de cinco niveles. Rudolf Steiner, a quien, como becario, se le exige acreditar sus logros académicos, obtuvo la máxima calificación en el curso de dos semestres de «Física para químicos», impartido por Edmund Reitlinger. Los resultados de Steiner son excelentes, en particular con los profesores Reitlinger y Schröer. Edmund Reitlinger (1830-1882), conocido también como autor de ensayos científicos de divulgación, despierta el interés de Steiner, en especial por su amplio enfoque histórico-cultural. Steiner trabaja con él en su laboratorio de análisis espectral.



Partida y trastorno

Budapest, monumento a Ferenc Deák, colección de postales de Marie Steiner

Se avecinan cambios en 1889. Varios viajes llevan a Rudolf Steiner fuera de su entorno vienés habitual. En primer lugar, a principios del verano, a Budapest, donde conoce la mitad húngara de la monarquía dual desde una nueva perspectiva y, según él mismo dice, «el centro de Hungría». A finales de julio, realiza su primer gran viaje por Alemania, que lo lleva a las ciudades donde ejercerá su actividad en el futuro: Weimar, Berlín, Stuttgart y Múnich. En invierno, vuelve una vez más a los confines de la monarquía dual austrohúngara, a Hermannstadt (la actual Sibiu), donde se reúne con sus amigos de Transilvania y con Moritz Zitter.

«Llegué a la ciudad y entré en una cafetería. La suciedad se podía arrancar con un cuchillo. Luego aparecieron los jugadores. Era un ambiente caótico y tumultuoso en el que los cuerpos astrales se enredaban entre sí».

Registro de los recuerdos con ocasión de una conferencia, 27.03.1924



Parada involuntaria en Nochebuena

Posada Lapka cerca de la estación de ferrocarril de Mediaș, postal de la época

De camino a una conferencia en Hermannstadt, Steiner pierde la conexión del tren en Budapest, por lo que debe elegir otra ruta y tiene que pasar doce horas completas en la ciudad fronteriza de Mediaș. Se ve obligado a pasar la Nochebuena de 1889 en una posada, con un variopinto grupo de jugadores de cartas, y además tiene tiempo para esbozar la próxima conferencia en su cuaderno de notas. El texto de la primera página, primero de forma literal y luego taquigrafiado, es: «Debemos estar preparados para Goethe».


Hermannstädter Zeitung
vereinigt mit dem
Siebenbürger Boten.
№ 297. Hermannstadt, Donnerstag am 19. December 1889. 105. Jahrgang.

Hermannstadt espera al erudito vienés

Hermannstädter Zeitung, 19.12.1889

La prensa de Hermannstadt anuncia la conferencia de Rudolf Steiner prevista para el 29 de diciembre de 1889 en beneficio del hospital evangélico: «Die Frau im Lichte des Goethe'schen Weltanschauung» («La mujer a la luz de la visión del mundo de Goethe»). Los honorarios ascienden a 19 florines y 20 kreuzers, lo que equivale aproximadamente a lo que una enfermera recibe como «salario» en un período de seis semanas.

«Desde lejos se divisaba una oscura pared montañosa que, al acercarse, ofrecía un aspecto casi lúgubre, de naturaleza salvaje y escabrosa».

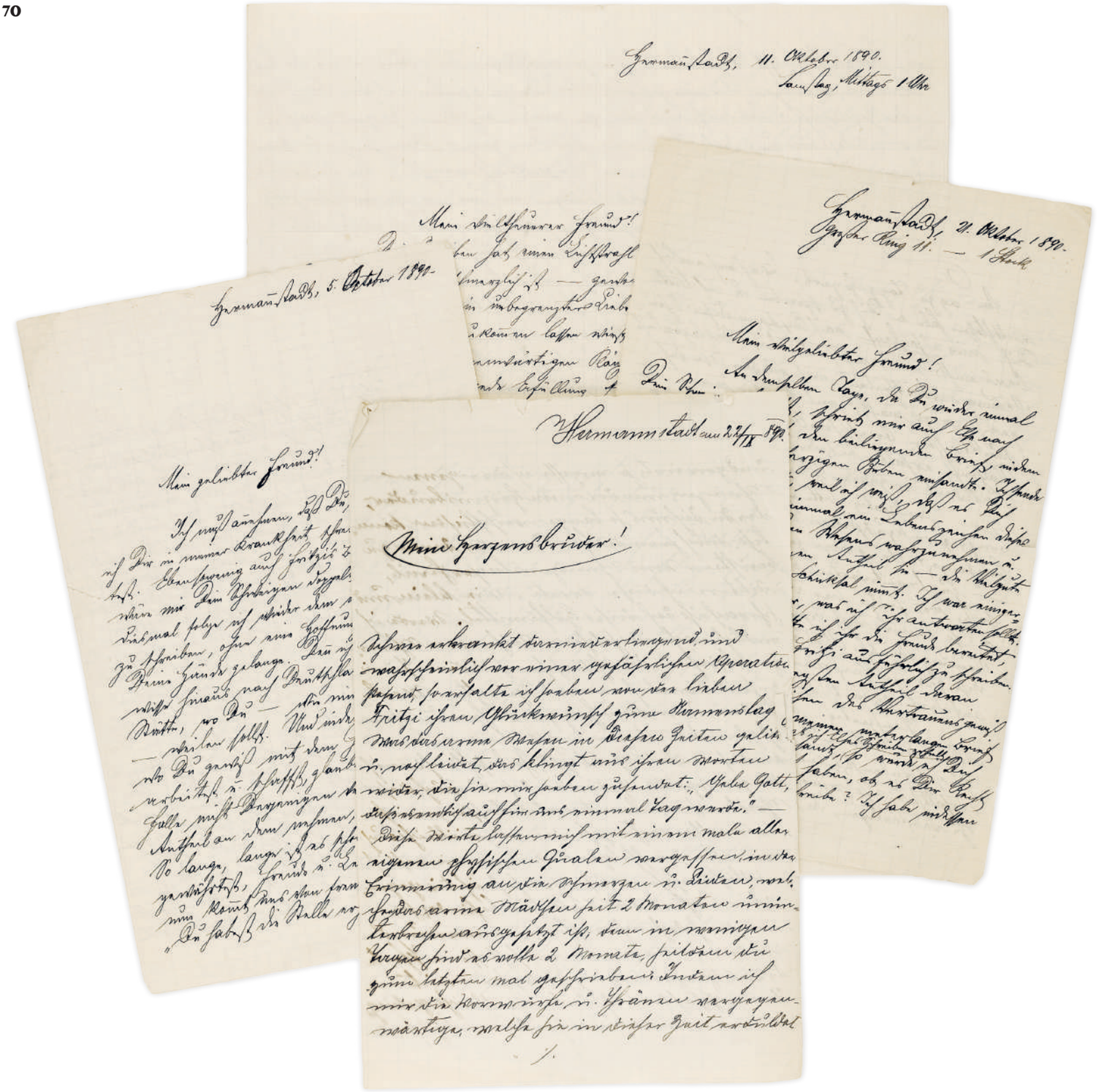
El curso de mi vida

Viaje en trineo por los Cárpatos

Cárpatos de Transilvania, postal de la época

Amigo de la época universitaria, Moritz Zitter añora desde hace tiempo la visita de Steiner, y ha preparado un programa variado para introducir a su amigo en la cultura sajona de Transilvania. La representación del navideño «Auto de Herodes» sigue siendo inolvidable, al igual que la calidez de la gente y un paseo en trineo que recorre el paisaje montañoso de Transilvania entre los días entre Navidad y Año Nuevo «envueltos en gruesas pieles a través del frío gélido y una nieve crujiente».





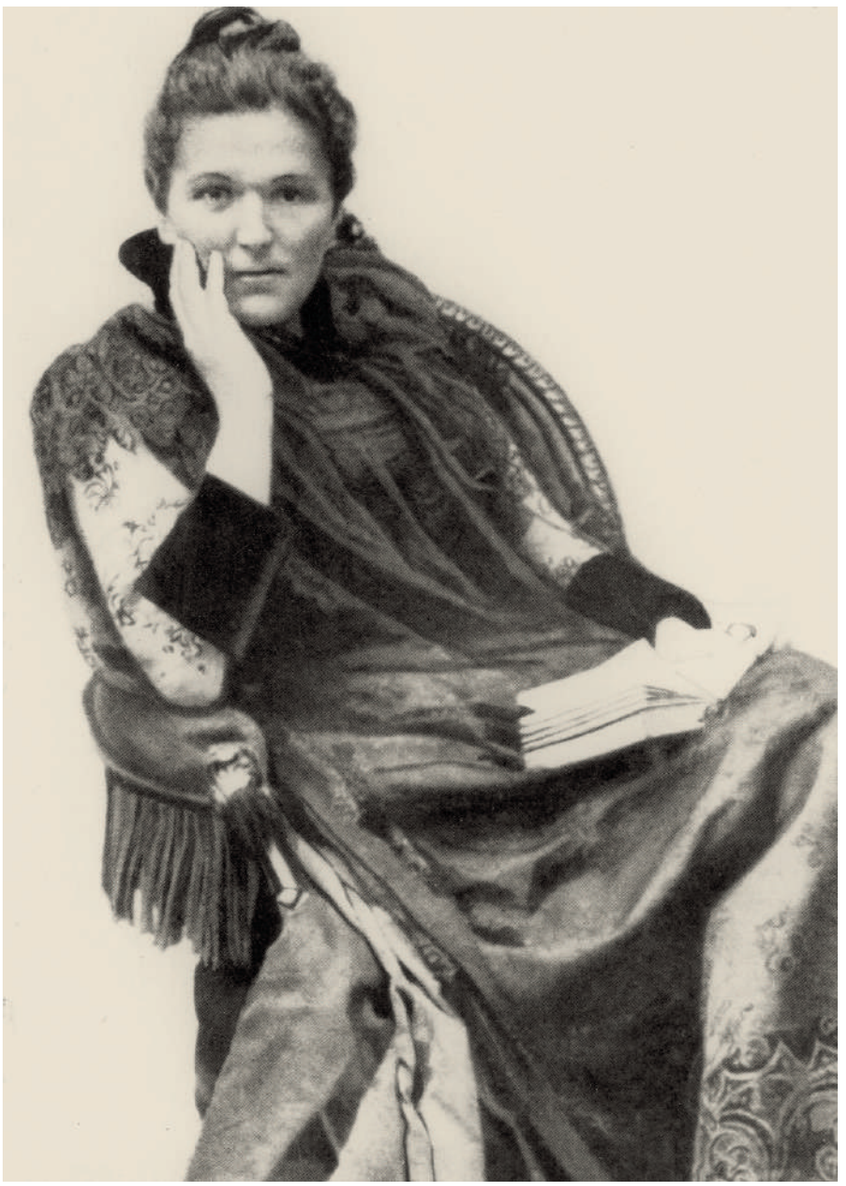
«Me mostró tanta amistad y amor que, en realidad, era difícil no decepcionarlo amargamente en un momento u otro».

Sobre Moritz Zitter en *El curso de mi vida*

¡Querido amigo del alma!

Cartas de Moritz Zitter a Rudolf Steiner, 22.09., 5.10., 11.10., 21.10.1890

Steiner recuerda con cariño su estancia en Transilvania, donde «me sentí profundamente conmovido entre aquellas personas». En Hermannstadt lo echan de menos tanto viejos como nuevos amigos. El predicador de la ciudad, Eugen Filtsch, le envía textos y recomendaciones de lectura, y Moritz Zitter le reitera a su «querido amigo del alma», en cada carta, su amor y amistad, así como el de su nueva amiga Fritzi Weiß.



Inmersión en el elemento místico

Marie Lang (1858-1934), fotografía de hacia 1880

En otoño de 1889, Friedrich Eckstein inicia a Steiner en el Círculo de Edmund y Marie Lang, del que forman parte el compositor Hugo Wolf, un amigo universitario de Lang, así como teósofos como el conde Carl Leiningen-Billigheim y Franz Hartmann. Este último es una figura fundamental de la teosofía austriaca y alemana. A pesar de los atractivos modales de Marie Lang, que es una fuerza unificadora con su calidez imaginativa y maternal, Steiner se mantiene escéptico sobre el tema teosófico-místico.

«Dado que al principio creí que era un teósofo convencido, evité inicialmente llevar la conversación a ese punto; sin embargo, descubrimos poco a poco que él también pensaba lo mismo de mí, y que él, por la misma razón, había evitado la teosofía en su conversación conmigo. Como yo, él quería familiarizarse más con la corriente espiritual en este círculo, pero era más decididamente hostil hacia ella que yo».

Rosa Mayreder sobre Rudolf Steiner en el Círculo de los Lang



«Allí donde hay vida, existe una tensión equilibrada de fuerzas opuestas; en torno a la vida misma está la superación constante, pero al mismo tiempo la nueva creación de fuerzas opuestas».

Rudolf Steiner, *El curso de mi vida*

Rudolf Steiner, fundador de la Antroposofía, destacó como filósofo, conferenciante, reformador social y maestro espiritual. Entre otras cosas, inició las escuelas Waldorf, la agricultura biodinámica y la medicina holística. Este libro ilustrado retrata su obra vital y las diversas facetas de su pensamiento y creación a partir de documentos históricos: los manuscritos, notas, fotografías conmemorativas, cartas, postales, facturas de viajes, apuntes y programas de conferencias, dibujos y diseños arquitectónicos hacen posible visualizar la biografía de Rudolf Steiner; asimismo, se presenta, integrado y explicado al detalle, el contexto histórico de la época en la que tomó forma su pensamiento.

Preservamos el medio ambiente
• Reciclamos y reutilizamos.
• Usamos papel de bosques gestionados de manera responsable.

ISBN 979-13-87881-47-4

BLUME