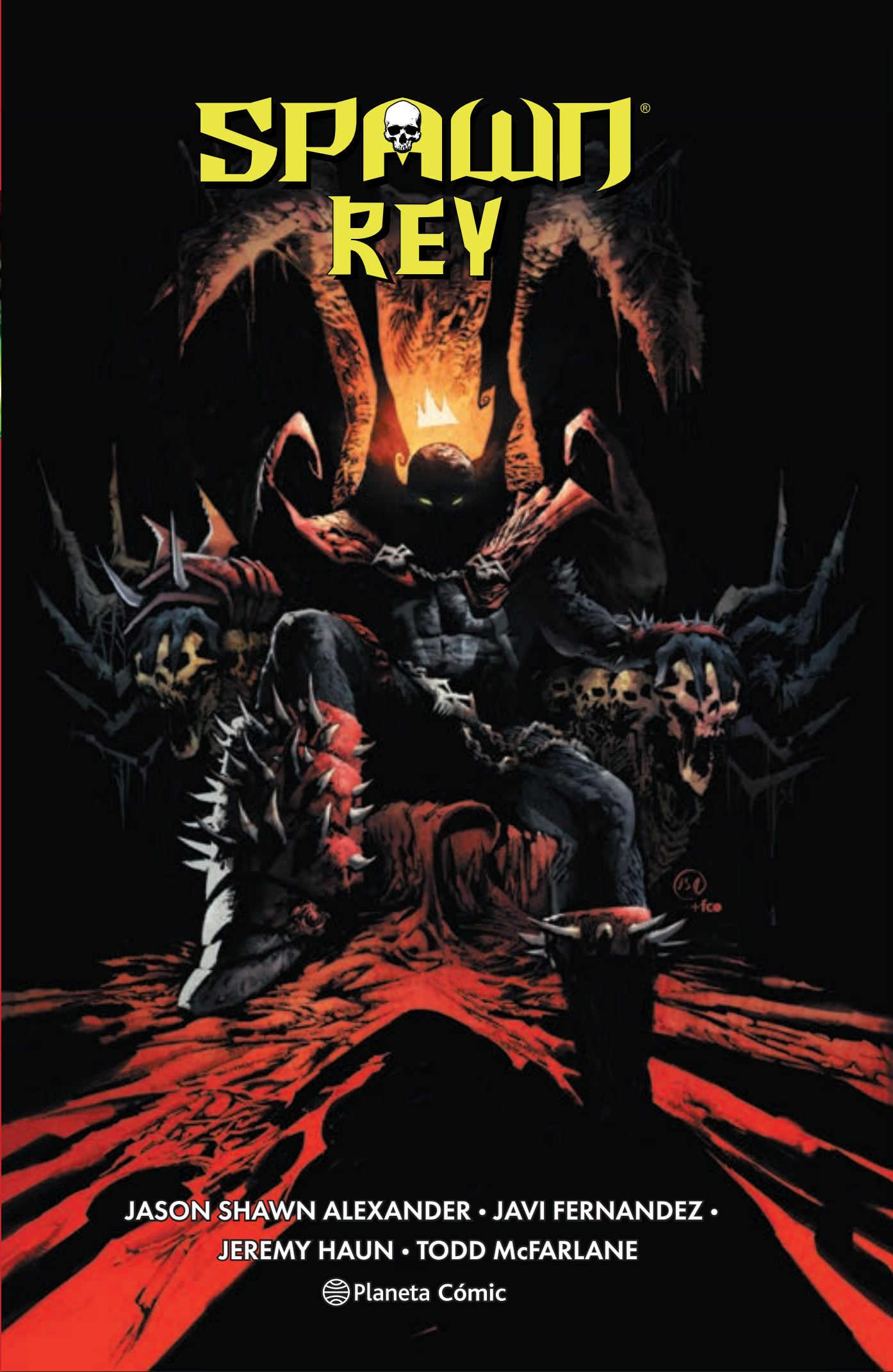


SPAWN[®]

REV

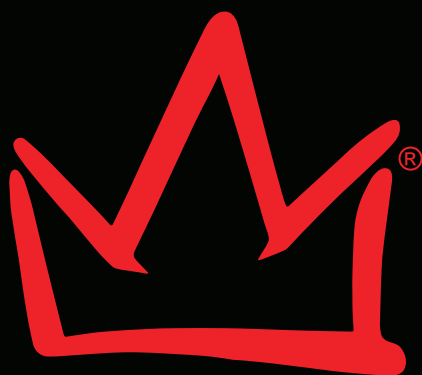
The background of the cover is a dark, atmospheric illustration. At the top, the title 'SPAWN' is written in a large, bold, yellow font with a skull icon integrated into the letter 'A'. Below it, the word 'REV' is written in a similar yellow font. The central figure is Spawn, a muscular, black, armored character with a skull-like face and glowing yellow eyes. He is standing in a dark, cavernous space with jagged, rock-like walls. He is surrounded by a large number of undead soldiers, which are black, armored figures with skull-like faces and glowing yellow eyes. The soldiers are arranged in a formation, with some in the foreground and others in the background. The ground is covered in a thick, red, viscous substance that looks like blood or lava. The overall color palette is dominated by black, red, and yellow, creating a dark and menacing atmosphere.

JASON SHAWN ALEXANDER • JAVI FERNANDEZ •
JEREMY HAUN • TODD McFARLANE

 Planeta Cómics

SPAWN[®] REY

VOLUMEN 6



TODD McFARLANE

JASON SHAWN ALEXANDER

JAVI FERNANDEZ

JEREMY HAUN

YILDIRAY ÇINAR

KING SPAWN®

VOLUME 6

TODD McFARLANE

GUION / ARGUMENTO

JEREMY HAUN

NÚMERO 31

JAVI FERNANDEZ

NÚMEROS 32-33

JASON SHAWN ALEXANDER

NÚMEROS 34-36

YILDIRAY ÇINAR

NÚMERO 36 (PÁGINAS 12-20)

ARTISTAS

IVAN NUNES

NÚMEROS 31-36

COLOR

JASON SHAWN ALEXANDER

PORTADA TOMO

JAVI FERNANDEZ

FRANCESCO MATTINA

PUPPETEER LEE

JASON SHAWN ALEXANDER

KEVIN KEANE

KERON GRANT

VON RANDAL

PAUL RENAUD

KIBAR

PORTADISTAS

THOMAS HEALY

SHANNON BAILEY

YVETTE ARTEAGA

RYAN KEIZER

ZABRIEL KENNEDY

IMANI DAVIS

ERIC STEPHENSON

EDITOR EN JEFE

PRESIDENTE DE OPERACIONES

COORDINADORA EDITORIAL

ARTISTA DE PRODUCCIÓN

ARTISTA DE PRODUCCIÓN

ARTISTA DE PRODUCCIÓN

DIRECTOR EDITORIAL DE IMAGE COMICS

SPAWN CREADO POR TODD MCFARLANE

Título original: *SPAWN REY 6*

Originally published in single issue format as King Spawn issues #31-36. Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2023 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2025 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved.

Edición española realizada a partir de la edición americana.

Publicación de Editorial Planeta, S.A. Diagonal, 662-664, 08034, Barcelona.
Copyright © 2025 Editorial Planeta, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

Traducción: Nacho Bentz.

ISBN: 978-84-1161-964-6. Depósito legal: B. 19.896-2022 (10361025). Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal). En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47. Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.



El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

Insíbete en nuestro boletín de novedades en: www.planetacomix.com

BLOG: <http://planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16>

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: @PlanetadComic

image

TODD MCFARLANE
PRODUCTIONS

MCFARLANE.COM



SPAWN REY núm. 31

Portada de JAVI FERNÁNDEZ

HA PASADO CASI UN MES
DESDE "EL CAMBIO".
LOS QUE RESULTARON
AFECTADOS HAN TRATADO
DESESPERADAMENTE DE
REAFIRMARSE.



LOS QUE ESTÁN SITUADOS EN LOS
ESCALONES MÁS BAJOS DEL TEJIDO
SOCIAL TIENEN OTRO OBJETIVO:



...Y ES PASAR
DESAPERCIBIDOS.



DESAPARECER.

PARA ALGUNOS, ESO NO PUEDE
OCURRIR LO BASTANTE PRONTO.





¿SÍ?

¡ME IMPORTA UNA MIERDA! SE SUPONÍA QUE DEBÍA ESTAR AQUÍ HACE VEINTE MINUTOS.



SIEMPRE HABÉIS SIDO MUY BLANDITOS CON ÉL, POR ESO ES COMO ES.



HUM..
YA DA IGUAL.

CREO QUE YA VEO A ESE ATONTADO, TE HARÉ SABER CÓMO VAN LAS COSAS.



¿DÓNDE C*ÑO ESTABAS?



BILLY NO
VENDRÁ ESTA
NOCHE.

Y A MENOS QUE
QUIERAS TERMINAR
ENTERRADO A SU LADO,
YO PRESTARÍA MUCHA
ATENCIÓN A LO QUE VOY
A PREGUNTARTE.





HAY UNA
ANCIANA. SU
APELLIDO ES
BLAKE.

¿DÓNDE
ESTÁ?

NO LO SÉ.

¿ESTÁS
SEGURO?

LO JURO.



VALE.

TOMA, DEJA
QUE TE AYUDE A
LEVANTARTE.



¿ESTÁS
BIEN?

ESTOY
BIEN.

PERO
PASA UNA
COSA...

¿Y QUÉ
ES?



¡...QUE
NO TE
CREO!

KRAK