6

Masami Kurumada



Saint Seiya

Final Edition

SAINT SEIYA Final Edition. Vol. 6

SAINT SEIYA Final Edition volume 6
© MASAMI KURUMADA 2021
Originally published in Japan in 2021 by Akita Publishing Co., Ltd.
Spanish translation rights arranged with Akita Publishing Co., Ltd.,
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Edición española realizada a partir de la edición japonesa.

Publicación de Editorial Planeta, SA. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.
© 2025 Editorial Planeta, SA, sobre la presente edición.
Reservados todos los derechos.

Traducción: Pol Roca y Marta E. Gallego, (DARUMA S.L.)

ISBN: 978-84-1161-697-3.
Depósito legal: B. 2435-2023 (10356298).
Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

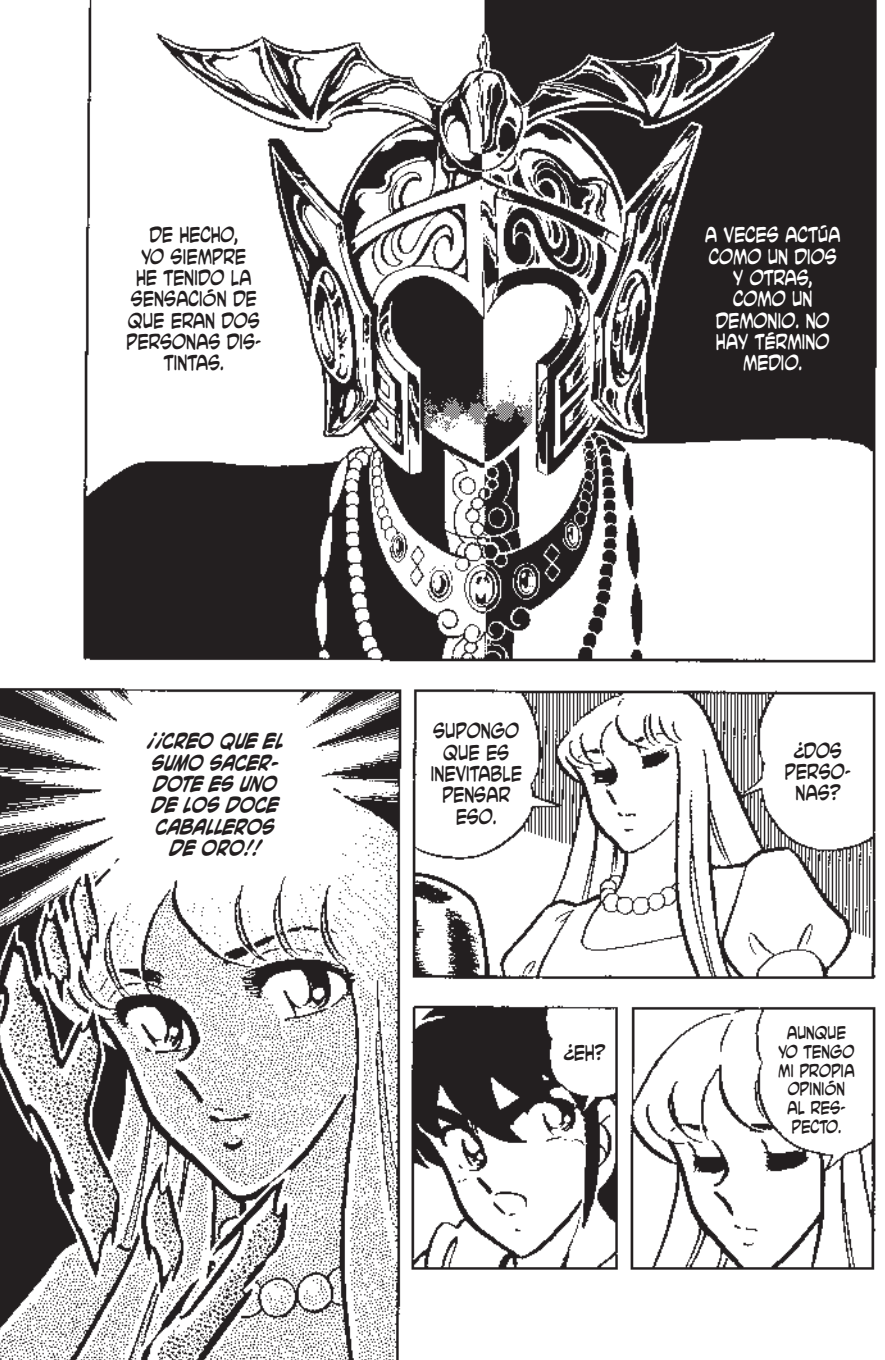
En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

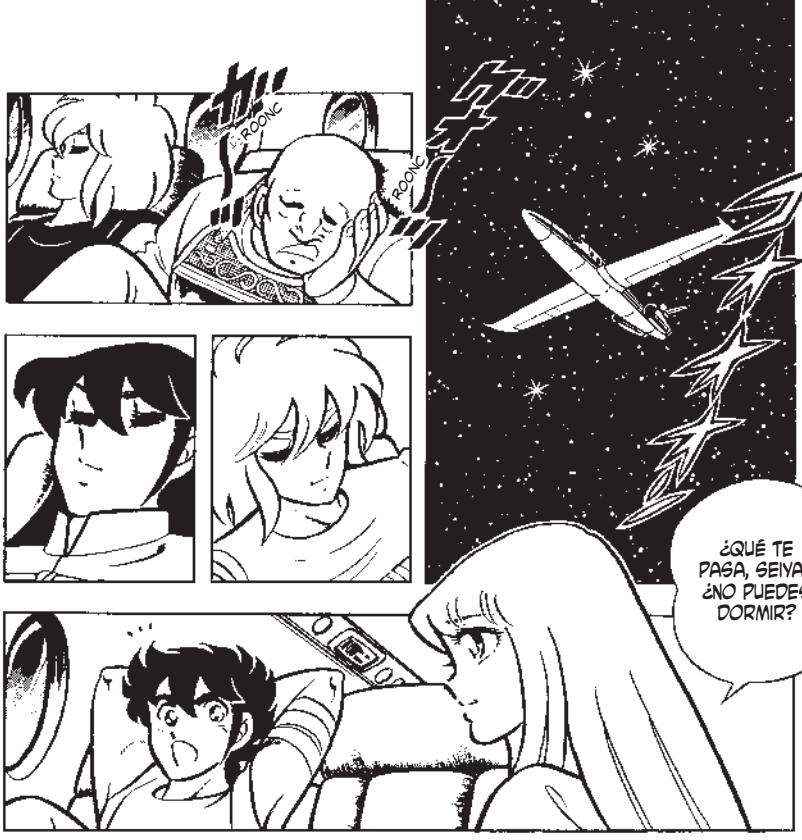


El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

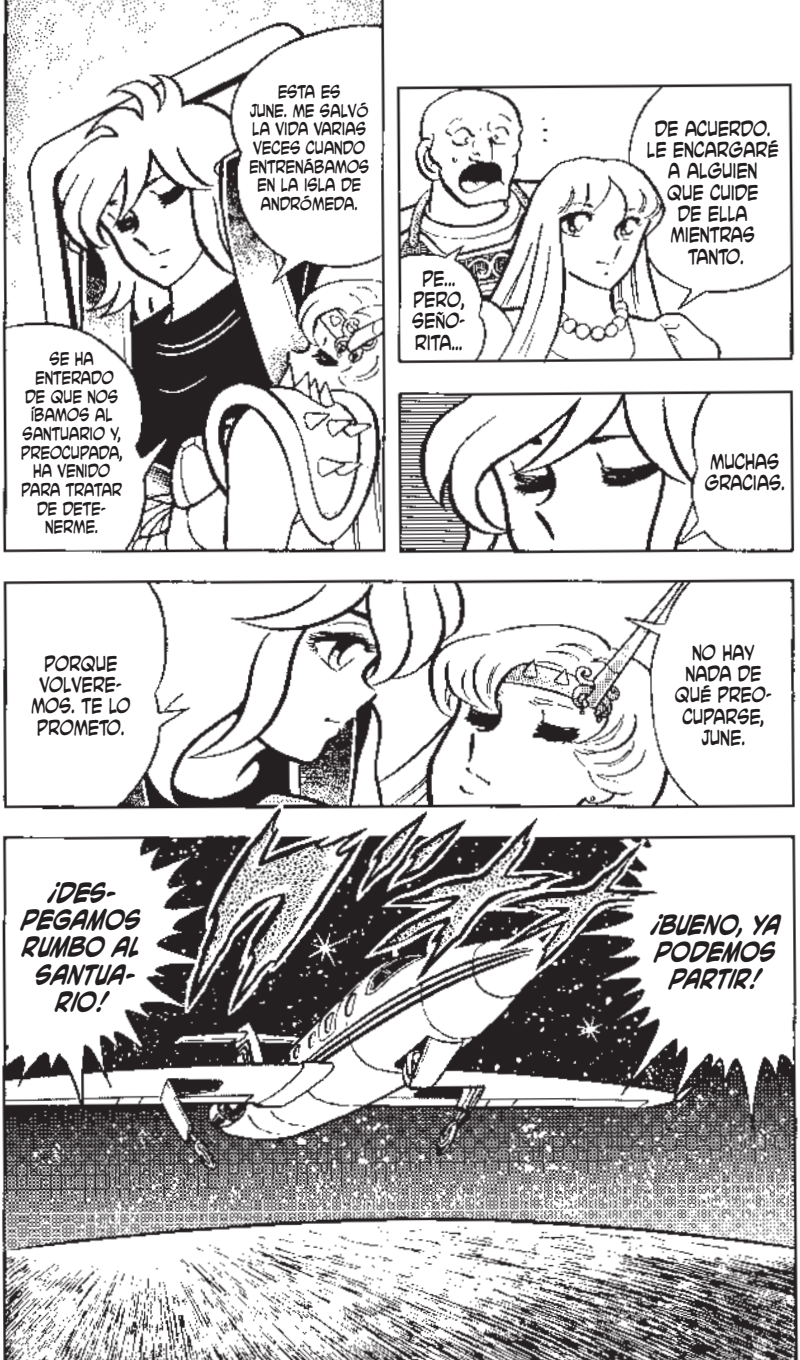
Inscríbete en nuestro boletín de novedades en:
www.planetacomic.com

Web: www.planetacomic.com
Blog: https://www.planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16
Facebook/Instagram/Twitter/Youtube: @PlanetadComic


DE HECHO, YO SIEMPRE HE TENIDO LA SENSACIÓN DE QUE ERAN DOS PERSONAS DISTINTAS.
A VECES ACTÚA COMO UN DIOS Y OTRAS, COMO UN DEMONIO. NO HAY TÉRMINO MEDIO.
¡¡CREO QUE EL SUMO SACERDOTE ES UNO DE LOS DOCE CABALLEROS DE ORO!!
SUPONGO QUE ES INEVITABLE PENSAR ESO.
¿DOS PERSONAS?
¿EH?
AUNQUE YO TENGO MI PROPIA OPINIÓN AL RESPECTO.

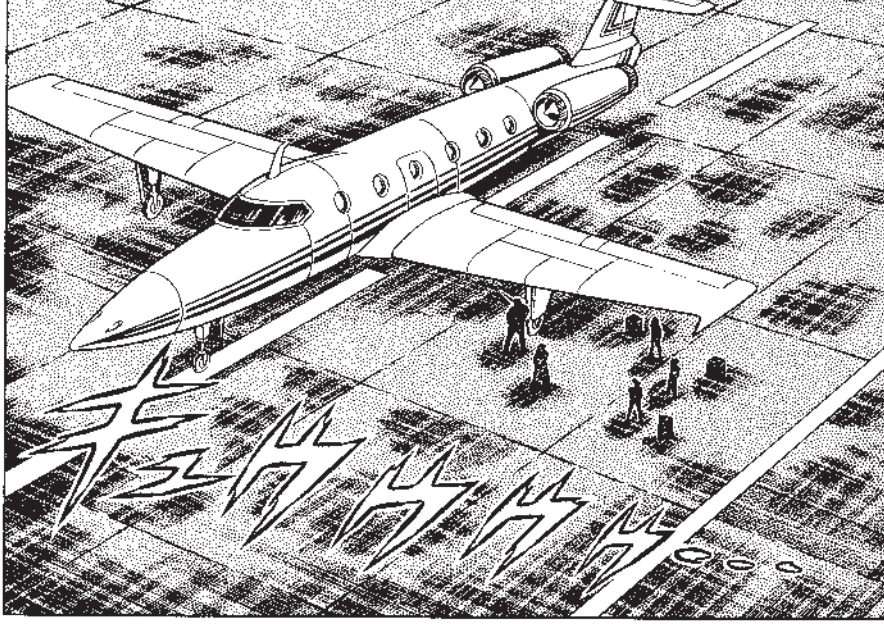

¿QUÉ TE PASA, SEIYA? ¿NO PUEDES DORMIR?

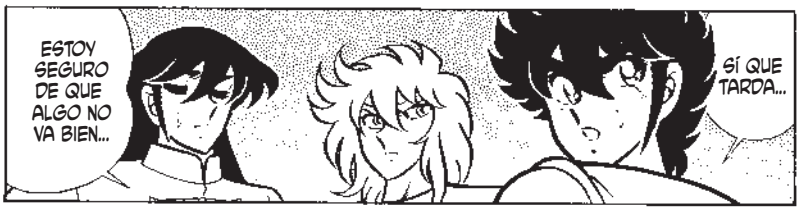

DURANTE LOS SEIS AÑOS QUE PASÉ EN EL SANTUARIO NO NOTÉ EN NINGÚN MOMENTO QUE FUERA TAN MALVADO.
CLARO QUE APENAS LLEGUÉ A VERLE A LO LEJOS.
ESTABA PENSANDO EN EL SUMO SACERDOTE, EL GRAN PATRIARCA.
ME PREGUNTO CÓMO PUEDE CAMBIAR TANTO EL PUNTO DE VISTA SOBRE UNA MISMA PERSONA.
HAY QUIEN DICE QUE ES UN DIOS... Y HAY QUIEN DICE QUE ES UN DEMONIO...

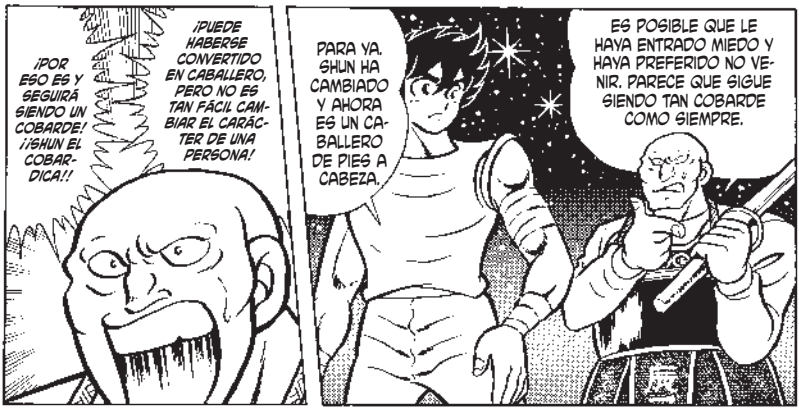

ESTA ES JUNE. ME SALVÓ LA VIDA VARIAS VECES CUANDO ENTRENÁBAMOS EN LA ISLA DE ANDRÓMEDA.
SE HA ENTERADO DE QUE NOS ÍBAMOS AL SANTUARIO Y, PREOCUPADA, HA VENIDO PARA TRATAR DE DETENERME.
DE ACUERDO. LE ENCARGARÉ A ALGUIEN QUE CUIDE DE ELLA MIENTRAS TANTO.
PE... PERO, SEÑORITA...
MUCHAS GRACIAS.
NO HAY NADA DE QUÉ PREOCUPARSE, JUNE.
PORQUE VOLVEREMOS. TE LO PROMETO.
¡BUENO, YA PODEMOS PARTIR!
¡DESPEGAMOS RUMBO AL SANTUARIO!

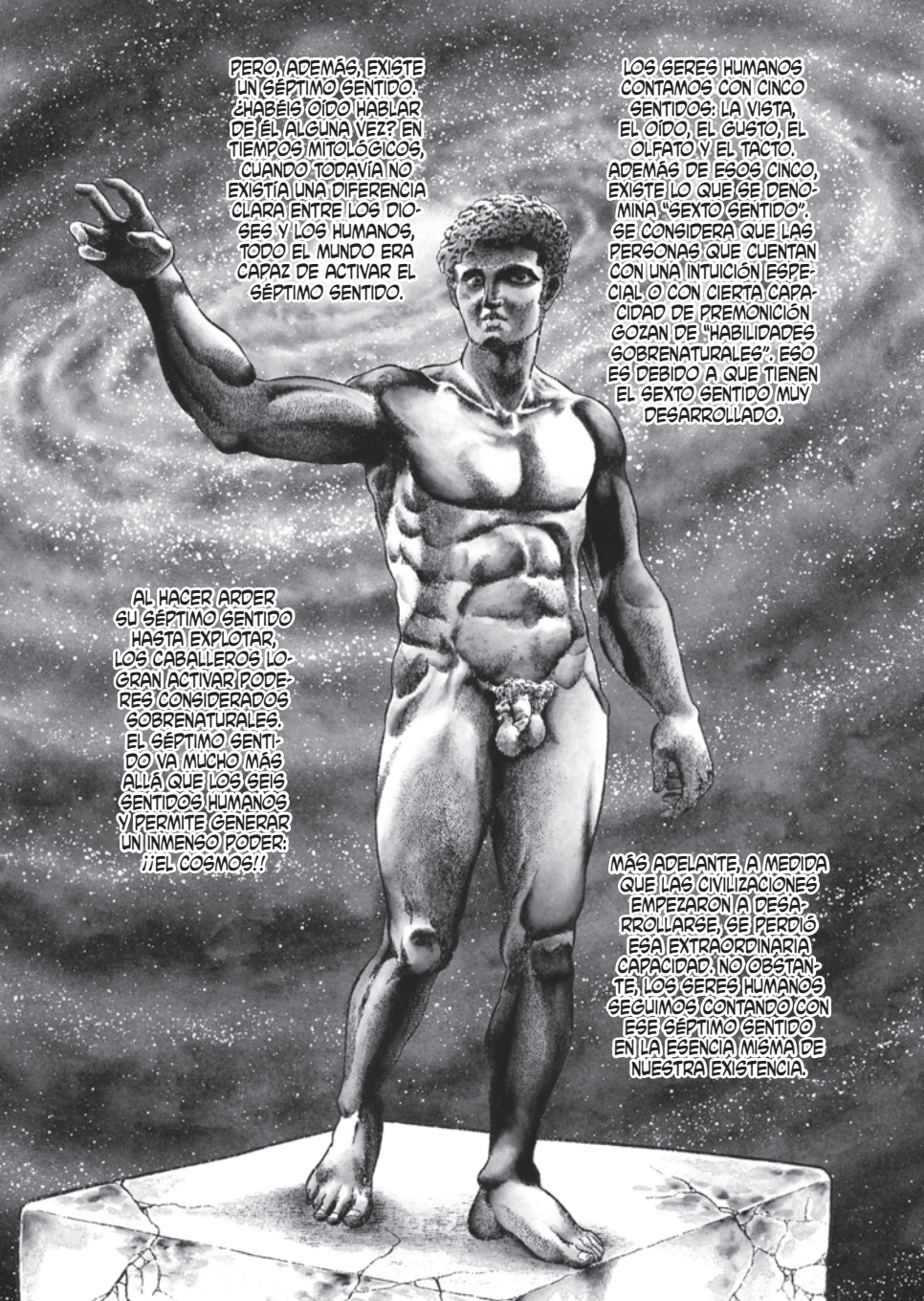

¿QUÉ TE HA PASADO? ESTÁBAMOS PREOCUPADOS POR TI.
SIENTO LLEGAR TARDE.
¡ISHUN!
¿Y ESTA CHICA? ¿ESTÁ HERIDA?
NO, SOLO ESTÁ DORMIDA.
¿CÓMO?
¿PODRÍA QUEDARSE DESCANSANDO EN LA MANSIÓN HASTA QUE VOLVAMOS?
¡¿CÓMO TE ATREVES?! ¡¡ESTAMOS A PUNTO DE SALIR PARA GRECIA!!
¡Y TÚ TE PRESENTAS AQUÍ CON ESA CHICA QUE NO SABEMOS NI DE DÓNDE HA SALIDO!


XII
¡¡OOOH!!
AH...




ESTOY SEGURO DE QUE ALGO NO VA BIEN...
SÍ QUE TARDA...


¡POR ESO ES Y SEGUIRÁ SIENDO UN COBARDE! ¡¡SHUN EL COBARDICA!!
¡PUEDE HABERSE CONVERTIDO EN CABALLERO, PERO NO ES TAN FÁCIL CAMBIAR EL CARÁCTER DE UNA PERSONA!
PARA YA. SHUN HA CAMBIADO Y AHORA ES UN CABALLERO DE PIES A CABEZA.
ES POSIBLE QUE LE HAYA ENTRADO MIEDO Y HAYA PREFERIDO NO VENIR. PARECE QUE SIGUE SIENDO TAN COBARDE COMO SIEMPRE.


PERO, ADEMÁS, EXISTE UN SÉPTIMO SENTIDO. ¿HABÉIS OÍDO HABLAR DE ÉL ALGUNA VEZ? EN TIEMPOS MITOLÓGICOS, CUANDO TODAVÍA NO EXISTÍA UNA DIFERENCIA CLARA ENTRE LOS DIOSES Y LOS HUMANOS, TODO EL MUNDO ERA CAPAZ DE ACTIVAR EL SÉPTIMO SENTIDO.
LOS SERES HUMANOS CONTAMOS CON CINCO SENTIDOS: LA VISTA, EL OÍDO, EL GUSTO, EL OLFATO Y EL TACTO. ADEMÁS DE ESOS CINCO, EXISTE LO QUE SE DENOMINA "SEXTO SENTIDO". SE CONSIDERA QUE LAS PERSONAS QUE CUENTAN CON UNA INTUICIÓN ESPECIAL O CON CIERTA CAPACIDAD DE PREMONICIÓN GOZAN DE "HABILIDADES SOBRENATURALES". ESO ES DEBIDO A QUE TIENEN EL SEXTO SENTIDO MUY DESARROLLADO.
AL HACER ARDER SU SÉPTIMO SENTIDO HASTA EXPLOTAR, LOS CABALLEROS LOGRAN ACTIVAR PODERES CONSIDERADOS SOBRENATURALES. EL SÉPTIMO SENTIDO VA MUCHO MÁS ALLÁ QUE LOS SEIS SENTIDOS HUMANOS Y PERMITE GENERAR UN INMENSO PODER: ¡¡EL COSMOS!!
MÁS ADELANTE, A MEDIDA QUE LAS CIVILIZACIONES EMPEZARON A DESARROLLARSE, SE PERDIÓ ESA EXTRAORDINARIA CAPACIDAD. NO OBSTANTE, LOS SERES HUMANOS SEGUIMOS CONTANDO CON ESE SÉPTIMO SENTIDO EN LA ESENCIA MISMA DE NUESTRA EXISTENCIA.

LOS DOCE TEMPLOS DEL SANTUARIO

PARTE 33

ÍNDICE

SAINT SEIYA Final edition vol. 6

Part 33. Los doce templos del Santuario	4
Part 34. Templo del Carnero Blanco: la resurrección de las armaduras	26
Part 35. La batalla en el Templo del Toro Dorado	39
Part 36. El laberinto de Géminis	88
Part 37. La ilusión de Géminis	118
Part 38. Lucha a muerte en el Templo del Gran Cangrejo	173
Part 39. Un ataque imprevisto en el Templo del León	232
Part 40. Por mi diosa	260
EX. Esquema de las armaduras	283

Esta historia es de ficción. Cualquier parecido con personas, organizaciones o hechos reales es pura coincidencia.

Saint Seiya

Final Edition

6



Masami Kurumada

Planeta Cómic