

Disney

Lilo y Stitch

LA BIBLIOTECA ROSA



hachette
INFANTIL

Disney

Lilo y Stitch



hachette
INFANTIL

LILO Y NANI

Estas hermanas son huérfanas y viven juntas en la isla de Hawái. Nani, la mayor, es la tutora legal de Lilo y hace todo lo posible por cuidarla. Lilo tiene seis años, le sobra energía, es superdesobediente y le cuesta hacer amigos.

Es una niña diferente.





STITCH

626 es el resultado de un experimento del genial profesor Jumba Jookiba que ha salido muy trasto. Por ello, ha sido condenado al exilio en un asteroide lejano. Tras lograr escapar, termina aterrizando en la isla de Hawái, donde se gana el cariño de Lilo, que lo adopta y le da un nuevo nombre: Stitch.

JUMBA Y PLEAKLEY

El científico Jumba es el creador del Experimento 626, más conocido como Stitch. Condenado por sus experimentos ilegales, Jumba es enviado a la Tierra para recuperar al alienígena azul junto con el agente Pleakley, un experto en el planeta terrestre. Jumba hará lo posible para pasar desapercibido entre los humanos.





En algún lugar del universo, lejos, lejísimos de la Tierra, la Federación Galáctica se ha reunido para tratar un asunto de la máxima importancia. Procedentes de diversos planetas, los diplomáticos convocados no le quitan ojo a la Gran Consejera Galáctica, una alienígena muy seria.

—¡Capitán Gantu! ¡Lee los cargos! —le ordena esta a su ayudante.

El gigantesco guerrero despliega un pergamino lleno de símbolos y comienza a leer con voz grave.

—Profesor Jumba Jookiba, director científico del departamento de investigaciones militares galácticas, compareces ante este Consejo porque estás acusado de realizar experimentos genéticos ilegales. ¿Cómo te declaras?

De pie en el centro de la sala, el acusado, un alienígena con dos piernas y cuatro ojos vestido con una bata blanca, trata de defenderse.

—¡Me declaro no culpable! Mis experimentos son solo teóricos y totalmente legales.



Como respuesta, alguien deja una cápsula de vidrio blindado a los pies del estrado donde se encuentra la Gran Consejera. En el interior, una extraña criatura de pelo azul mueve sus seis patas, mostrando una hilera de dientes increíblemente afilados.

—¿Teóricos? —repite Gantu con una voz de trueno—. Y este... este monstruo ¿qué es, entonces?



—¿Un... monstruo?
¡Ah, no, no, no, capi-
tán! —responde indig-
nado el profesor—. Este
es el primer ejemplar de
una nueva especie. Lo he
llamado Experimento 626.

Este pequeño ser es resistente a las balas y al fuego, piensa más rápido que un ordenador, puede ver en la oscuridad y levantar objetos que pesan tres mil veces más que él. Su único objetivo es destruir todo lo que toca.

—Es decir, profesor, que se trata de un arma con patas —resume la Gran Consejera, visiblemente alarmada.

—Bueno... sí, pero pequeñita... —balbucea el profesor, avergonzado.

—¡Esta aberración debe ser destruidaaaa! —grita Gantu.

—Veamos primero si podemos razonar con ella —propone la Gran Consejera con tono conciliador—. ¡Experimento 626, demuéstranos que al menos tienes un poquito de bondad!

Como respuesta, la criatura azul los insulta a gritos y toda la asamblea se queda paralizada de terror.

—¡¡Jumba, quedas arrestado!! Y en cuanto a «esto» —ordena la Gran Consejera mientras señala a 626—, retíralo ahora mismo de mi vista, capitán.

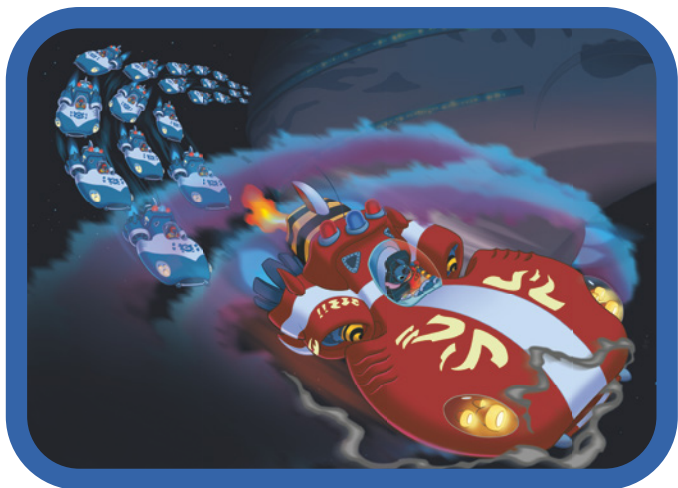
Poco después, al profesor Jookiba lo meten en prisión y a su experimento lo trasladan al Durgon, la nave espacial de Gantu,

para ser enviado a un asteroide desierto.

La nave, escoltada por una flota militar, inicia el despegue. Atrapado en una cápsula metálica colgada del techo, el Experimento 626 parece no tener escapatoria. Sin embargo, a pesar de todas las medidas de seguridad, consigue soltarse, romper la cápsula y escapar en una nave de emergencia. En el Durgon reina el caos.

—¡Atrapadlooo! ¡Abrid fuego en cuanto lo veáiiis! —grita Gantu, furioso.

Toda la escuadra se lanza tras 626, pero este consigue esquivar todos los disparos y escapar hacia el hiperespacio. Gracias a su sistema de rastreo, los militares descubren que la nave se dirige



a un planeta llamado Tierra. Sin perder tiempo, Gantu comunica la noticia fatal al Consejo.



La Gran Consejera avanza hacia las celdas de la prisión de alta seguridad donde están encerrados los peores criminales del universo

(y Jumba), sin dejar de pensar en cómo recuperar a 626. A su lado camina un extraño individuo de un solo ojo.

—Entonces, agente Pleakley, como experto en ese planeta Tierra, nos recomiendas no destruirlo porque es una reserva natural que asegura la supervivencia de una especie en peligro de extinción, ¿no es así?

—Exacto, los mosquitos —responde el agente—. Si la población humana, que le sirve de alimento, presencia la llegada de un ejército alienígena, entrará en pánico, y eso sería catastrófico para esta especie vulnerable. Los humanos son débiles y no muy inteligentes.



Cada vez que un asteroide choca contra su planeta, cunde el caos y se dedican a reconstruirlo todo desde cero.

—Entonces hay que recuperar al 626 sin llamar la atención. ¿Qué sugieres?

—Enviar a alguien que ya esté familiarizado con él.

—De acuerdo —contesta la Gran Consejera—. En ese caso, quien mejor lo conoce es su propio creador.

Acto seguido, abre una puerta blindada y entra en una celda oscura y nada comfortable.

—Se ha escapado, ¿a que sí? —pregunta Jumba al verla entrar—. ¡Claro que sí! ¡Nada ni nadie puede detener a mi criatura! —añade con orgullo.



—Hagamos un trato, profesor. Te devolvemos la libertad si nos traes a la criatura de vuelta.

—Eso no será fácil —responde Jumba, negando con la cabeza—.

Aunque si tuviera un cañón de plasma, podría hacerlo.

—De acuerdo. —Y la Gran Consejera lanza un suspiro.

—Pero la Tierra es un planeta frágil —interviene Pleakley, preocupado—. Alguien debería supervisar toda la operación, Gran Consejera.

—Lo harás tú, agente Pleakley. Ya que la Tierra es tu especialidad, acompañarás al profesor.

Título original: *Les Grands Films Disney 07 – Lilo et Stitch*

Primera edición: marzo de 2026

© 2026, Disney Enterprises, Inc. All rights reserved.
© 2024, Hachette Livre / Hachette Jeunesse Licences
for the text and lay-out.

Adaptación: Sophie Koechlin

Maquetación: Léa Battikh

© de la traducción: Daniel Barat de Llanos, 2026

© Grupo Anaya, S. A., Madrid, 2026

Valentín Beato, 21. 28037 Madrid

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización

ISBN: 978-84-10301-92-4

Depósito legal: M-231-2026

Impreso en España – *Printed in Spain*



PAPEL DE FIBRA
CERTIFICADA

Disney

Lilo y Stitch

En algún lugar del universo, un científico ha creado a un alienígena llamado Experimento 626. El animalito es tan *destroyer* que la Federación Galáctica decide arrestarlo, pero al final logra escapar y aterriza ¡en Hawái! Allí lo adopta una niña llamada Lilo, quien lo bautiza como Stitch. Las autoridades galácticas, que siguen empeñadas en atraparlo, envían a la Tierra a dos agentes para que lo encuentren. ¿Lo lograrán?



8-10 años
96 páginas

Amistad-Aventuras

TU SITIO ¡FAN!

La
BIBLIOTECA
rosa

hachette
INFANTIL

6959254

ISBN: 978-84-10301-92-4



9 788410 301924